

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД КАСПИЙСК» РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
«МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ №14 ИМЕНИ
ГЕРОЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Н.Э.ГАДЖИМАГОМЕДОВА»**

УТВЕРЖДЕНО:

И.о.директора МБОУ МО ГО
«г. Каспийск» РД «Лицей №14
имени Героя Российской Федерации
Н.Э. Гаджимагомедова»

 Н.М.Ахмедова
Приказ № 43/1234 от 18.09 2023г



***Программа
диагностических
исследований***

г. Каспийск 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
РАЗДЕЛ.1.	5-13
1.1 Диагностика уровня интеллектуального развития 1-4 классы	
1.2 Диагностика уровня интеллектуального развития младших школьников при переходе в среднее звено	14-20
РАЗДЕЛ.2. Диагностика агрессивного поведения	20-21
РАЗДЕЛ.3 Диагностика на формирование межличностных взаимоотношений	22-23
РАЗДЕЛ.4 Диагностика уровня школьной мотивации	23-25
РАЗДЕЛ.5 Проективные диагностики	26-27
5.1. Рисуночный тест «Кактус»	
5.2 Рисуночный тест «Моя семья»	27-34
5.3 Рисуночный тест «Три дерева»	35-36
5.4 Цветовой тест Люшера	37

ВВЕДЕНИЕ

Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Основная задача взрослых на этом возрастном этапе ребенка – создание оптимальных условий для раскрытия и реализации возможностей детей с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. А это невозможно обеспечить без серьезной, грамотно выстроенной диагностической работы педагога - психолога и проведению на ее основании коррекционной работы.

На первом этапе школьного обучения в развитии детей имеется множество трудностей психологического плана, требующих своевременной диагностики и коррекции. Главное назначение диагностики в работе педагога-психолога это глубокое проникновение во внутренний мир конкретного ребенка. Перед психологом стоит задача изучения того, как конкретный ребенок познает и воспринимает сложный мир знаний, социальных отношений, других людей и самого себя, как формируется целостная система представлений и отношений конкретного школьника, как происходит становление его индивидуальности.

В предлагаемом пособии представлены диагностики для обследования детей 1-4 классов. Они разработаны на основе методик: тест структуры интеллекта Р. Амтхауэра; методика для определения готовности к обучению в среднем звене, апробированная Л.Ф. Тихомировой, А.В. Басовым; методика «Социометрия» Дж. Морено; опросник «Агрессивное поведение» Е.П. Ильин, П.А. Ковалев; методика «Кактус» М.А. Панфилова; цветовой тест Люшера; рисуночный тест «Моя семья» Лемондэй; диагностика школьной мотивации Н.Г Лусканова; тест «Три дерева» Э.Клессманн.

Вошедшие в сборник методики могут использоваться как для обследования детей, так и для коррекции.

РАЗДЕЛ.1.

1.Диагностика уровня интеллектуального развития

Описание методики для 1-4 классов

Методика исследования сконструирована на основе некоторых методик теста структуры интеллекта по Р. Амтхауэру.

Для младших школьников было разработано 4 субтеста, включающих в себя 40 вербальных заданий, подобранных с учетом программного материала начальных классов.

В состав первого субтеста входят задания, требующие от испытуемых дифференцировать существенные признаки предметов или явлений от несущественных, второстепенных. По результатам выполнения некоторых задач субтеста можно судить о запасе знаний испытуемого.

Второй субтест состоит из заданий, представляющих собой словесный вариант исключения "пятого лишнего". Данные, полученные при исследовании этой методикой, позволяют судить о владении операциями обобщения и отвлечения, о способности испытуемого выделять существенные признаки предметов или явлений.

Третий субтест - задания на умозаключение по аналогии. Для их выполнения испытуемому необходимо уметь установить логические связи и отношения между понятиями.

Четвертый субтест направлен на выявление умения обобщать (испытуемый должен назвать понятие, объединяющее два слова, входящих в каждое задание субтеста).

1 класс

Субтест 1(осведомленность)

Какое слово подходит?

- | | |
|--------------|----------------------------|
| 1.Месяц зимы | 4.У дерева всегда есть...? |
| а) сентябрь | а) цветы |
| б) октябрь | б) плоды |
| в) февраль | в) листья |
| г) ноябрь | г) корень |
| д) март | д) тень |

- | | |
|------------------------|------------------------------------|
| 2. В году... | 5. Пассажирский транспорт — это... |
| а) 24 месяца | а) самосвал |
| б) 3 месяца | б) комбайн |
| в) 12 месяцев | в) автобус |
| г) 4 месяца | г) экскаватор |
| д) 9 месяцев | д) тепловоз |
| 3. Отец старше сына... | 6. Летом всегда... |
| а) всегда | а) светит солнце |

- | | |
|------------|--------------|
| б) часто | б) тепло |
| в) никогда | в) сухо |
| г) редко | г) жарко |
| д) иногда | д) прохладно |

Субтест 2 (классификация)

Какое слово лишнее?

- а) тюльпан, б) лилия, в) слива, г) ромашка, д) фиалка.
- а) река, б) озеро, в) море, г) мост, д) пруд.
- а) кукла, б) прыгалка, в) кирпич, г) мяч, д) юла.
- а) стол, б) ковёр, в) кресло, г) кровать, д) табурет.
- а) курица, б) петух, в) орёл, г) гусь, д) индюк.
- а) круг, б) треугольник, в) четырёхугольник, г) указка, д) квадрат.
- а) Саша, б) Витя, в) Петров, г) Стасик, д) Коля.
- а) весёлый, б) быстрый, в) грустный, г) вкусный, д) осторожный.

Субтест 3 (словесно–логическое мышление)

Надо подобрать к слову «гвоздика» такое слово, которое подходило бы друг другу так же, как «овощ» — «огурцу».

1. ОГУРЕЦ	ГВОЗДИКА
овощ	а) сорняк, б) роса, в) садик, г) цветок, д) земля
2. ОГОРОД	САД
морковь	а) забор, б) трубы, в) яблоня, г) колодец, д) скамья
3. ЧАСЫ	ГРАДУСНИК
время	а) стекло, б) больной, в) кровать, г) температура, д) врач
4. МАШИНА	ЛОДКА
мотор	а) река, б) маяк, в) парус, г) волна, д) берег
5. СТОЛ	ПОЛ
скатерть	а) мебель, б) ковёр, в) пыль, г) доски, д) гвозди
6. ПУГОВИЦА	БОТИНОК
пальто	а) портной, б) магазин, в) нога, г) шнурок, д) шляпа
7. БЕЖАТЬ	КРИЧАТЬ
стоять	а) молчать, б) ползать, в) шуметь, г) звать, д) плакать

Субтест 4 (обобщение)

Каким, одним словом, их можно назвать?

- Окунь, карась...
- Огурец, помидор...

3. Шкаф, диван...
4. Июнь, июль...
5. Слон, собака...

Ключ

№ п/п	Суб. 1	Суб. 2	Суб. 3	Суб. 4		
				2 балла	1 балл	0 баллов
1.	в	в	г	рыбы	животные	живут в воде
2.	в	г	в	овощи	растения	зеленые
3.	а	в	г	мебель	дом. предметы	деревянные
4.	г	б	в	месяцы	лето	тепло
5.	в	в	б	животные	звери	друзья человека
6.	-	г	г	-	-	-
7.	-	в	а	-	-	-
8.	-	г	-	-	-	-

2 класс

Субтест 1 (осведомлённость)

Какое слово подходит?

1. У сапога всегда есть...

а) шнурок, б) пряжка, в) подошва, г) ремешок, д) пуговицы.

2. В тёплых краях обитает...

а) медведь, б) олень, в) волк, г) верблюд, д) пингвин.

3. В году...

а) 6 месяцев, б) 8 месяцев, в) 12 месяцев, г) 14 месяцев, д) 9 месяцев.

4. Месяцы осени...

а) июнь, б) сентябрь, в) август, г) декабрь, д) февраль.

5. В Беларуси не живут...

- а) соловей, б) аист, в) синица, г) страус, д) скворец.
 6. Мать старше своего сына...
 а) часто, б) всегда, в) никогда, г) редко, д) иногда.
 7. Время суток...
 а) год, б) месяц, в) неделя, г) день, д) понедельник.
 8. Вода всегда...
 а) прозрачная, б) холодная, в) жидкая, г) белая, д) вкусная.
 9. У дерева всегда есть...
 а) листья, б) цветы, в) плоды, г) корень, д) тень.
 10. Столица Беларуси...
 а) Смоленск, б) Осиповичи, в) Минск, г) Брест, д) Москва.

Субтест 2 (классификация)

Какое слово лишнее?

- а) тюльпан, б) лилия, в) фасоль, г) ромашка, д) фиалка.
- а) река, б) озеро, в) море, г) мост, д) болото.
- а) кукла, б) медвежонок, в) песок, г) мяч, д) машина.
- а) шиповник, б) сирень, в) каштан, г) жасмин, д) смородина.
- а) курица, б) петух, в) воробей, г) гусь, д) индюк.
- а) окружность, б) треугольник, в) четырёхугольник, г) указка, д) квадрат.
- а) Сергей, б) Света, в) Миша, г) Иванов, д) Коля.
- а) число, б) деление, в) сложение, г) вычитание, д) умножение.
- а) весёлый, б) быстрый, в) грустный, г) вкусный, д) осторожный.
- а) одеяло, б) подушка, в) простынь, г) матрац, д) диван.

Субтест 3 (словесно-логическое мышление)

Подобрать к слову «георгин» слово, которое подошло бы так, как «овощ» — «огурцу».

1. ОГУРЕЦ ГЕОРГИН

овощ	а) сорняк, б) роса, в) садик, г) цветок, д) земля
2. ОГОРОД	САД

лук	а) забор, б) грибы, в) яблоня, г) колодец, д) скамейка
3. УЧИТЕЛЬ	ВРАЧ

ученик	а) очки, б) больница, в) палата, г) больной, д) укол
4. ЦВЕТОК	ПТИЦА

ваза	а) клюв, б) чайка, в) гнездо, г) перья, д) крылья
5. ПЕРЧАТКА	САПОГ

рука	а) чулки, б) подошва, в) кожа, г) нога, д) щетка
6. ТЁМНЫЙ	МОКРЫЙ

светлый	а) солнечный, б) скользкий, в) сухой, г) теплый,
д) холодный	
7. ЧАСЫ	ТЕРМОМЕТР

время	а) стекло, б) температура, в) кровать, г) врач, д) боль
8. МАШИНА	ЛОДКА

мотор	а) река, б) маяк, в) парус, г) волна, д) берег
-------	--

9. СТОЛ

ПОЛ

скатерть
10. СТУЛа) мебель, б) ковёр, в) пила, г) доски, д) гвозди
ИГЛА

деревянный

а) острая, б) тонкая, в) блестящая, г) стальная, д) короткая

Субтест 4 (обобщение)

Каким общим понятием их можно объединить?

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1. Метла, лопата.... | 6. Шкаф, диван... |
| 2. Лето, зима.... | 7. Май, август... |
| 3. Окунь, карась.... | 8. День, ночь... |
| 4. Огурец, помидор.... | 9. Слон, собака... |
| 5. Сирень, жасмин.... | 10. Дерево, цветок.... |

Ключ

№ п/п	Суб.1	Суб.2	Суб.3	Суб.4		
				2 балла	1 балл	0 баллов
1.	в	в	г	орудия труда	инструмент	предметы
2	г	г	в	времена года	пора	тепло, холод
3.	в	в	г	рыбы	животные	живут в воде
4	б	в	в	овощи	растения	в огороде
5	г	в	г	кустарник	растения	растут в саду
6.	б	г	в	мебель	дом. принадл.	вещи
7.	г	г	б	месяцы	лето	теплые
8.	в	а	в	время суток	сутки	часы
9.	г	г	б	животные	звери	друзья человека
10.	в	в	г	живая природа	растения	цветок на дереве

3-й класс**Субтест 1**

Подчеркни одно слово, которым нужно закончить предложение.

- На ветвях деревьев всегда есть...
а) иней, б) плоды, в) почки, г) кора, д) листья.
- У каждой собаки есть... (выбрать одно словосочетание)
а) чёрное ухо, б) пушистый хвост, в) четыре лапы, г) длинная шерсть.
- У лошади всегда есть...
а) конюшня, б) подкова, в) уздечка, г) грива, д) седло.
- Год, месяц, неделя, минута — это...
а) времена года, б) дни, в) время, г) длина, д) век.
- Крылатая летательная машина — это...
а) самолёт, б) ракета, в) вертолёт, г) воздушный шар.
- У кустарника всегда есть...
а) листья, б) корень, в) плоды, г) цветы, д) тень.
- Километр, метр, сантиметр, миллиметр — это...
а) длина, б) сумма, в) масса, г) площадь, д) объём.
- В предложении всегда есть...
а) точка, б) восклицательный знак, в) вопросительный знак, г) слово, д) запятая.

9. Сутки — это...

а) 20 часов, б) 12 часов, в) 10 часов, г) 23 часа, д) 24 часа.

10. Число «25» делится без остатка на...

а) 5, б) 6, в) 3, г) 8, д) 7.

Субтест 2

В каждом ряду слов зачеркни лишнее:

1. а) метр, б) дециметр, в) килограмм, г) сантиметр, д) километр.

2. а) сахар, б) соль, в) мука, г) вода, д) чашка.

3. а) дождь, б) град, в) лёд, г) ветер, д) снег.

4. а) плащ, б) костюм, в) платье, г) туфли, д) пальто.

5. а) солнце, б) свеча, в) звезда, г) река, д) лампа.

6. а) минута, б) секунда, в) час, г) сутки, д) утро.

7. а) около, б) кольцо, в) колоть, г) колесить, д) околица.

8. а) капуста, б) помидор, в) морковь, г) лук, д) яблоко.

9. а) колхоз, б) дежурный, в) однажды, г) пятница, д) лопата.

10. а) корень, б) суффикс, в) окончание, г) прилагательное, д) приставка.

Субтест 3

Дано три слова. Между первым и вторым существует определённая связь. После третьего слова — прочерк. Из пяти слов или словосочетаний, приведенных ниже, необходимо найти такое, которое было бы связано с ним так, как первые два друг с другом. Нужно слово (словосочетание) подчеркни.

1. ХЛЕБ — ЗЕРНО. РЕКА —

а) ручей, б) вода, в) родник, г) море, д) лужа.

2. ДОБРО — ЗЛО. НЕЖНОСТЬ —

а) грубость, б) любовь, в) жадность, г) ненависть, д) зависть.

3. ДЕРЕВО — ВЕТКА. КНИГА —

а) буква, б) древесина, в) картинка, г) слово, д) страница.

4. ДЯДЯ СТЁПА — ГУЛЛИВЕР. ДЮЙМОВОЧКА —

а) мышка, б) гном, в) Иванушка, г) Мальчик-с-Пальчик, д) лилипут.

5. ПТИЦА — САМОЛЁТ. РЫБА —

а) подводная лодка, б) вертолёт, в) корабль, г) чайка, д) машина.

6. ВИШНЯ — САД. КОЛОС —

а) лес, б) поле, в) земля, г) зерно, д) луг.

7. ЧИСЛО — ЦИФРЫ. СЛОВО —

а) книга, б) фраза, в) буквы, г) читать, д) рассказ.

8. БОЛЕЗНЬ — ЛЕЧЕНИЕ. ПОЛОМКА —

а) мастер, б) ремонт, в) деталь, г) смазка, д) мастерская.

9. БЕЖАТЬ — СТОЯТЬ. КРИЧАТЬ —

а) молчать, б) шептать, в) шуметь, г) звать, д) говорить.

10. ПАРОВОЗ — ВАГОНЫ. КОНЬ —

а) конюх, б) лошадь, в) ехать, г) конюшня, д) телега.

Субтест 4

Подумай и напиши, что общего между этими двумя словами. Например: ТРАМВАЙ, АВТОБУС — это виды пассажирского транспорта.

1. ГОД, НЕДЕЛЯ — это ...

2. ВЕТЕР, ТУЧА — это ...

3. ДИВАН, СТОЛ — это ...

4. КОНЬ, СОБАКА — это ...

5. ПРИСТАВКА, ОКОНЧАНИЕ — это ...

6. ШАПКА, ПЛАТОК — это ...

7. МУРАВЕЙ, ДУБ — это ...

8. ОБРУЧ, МЯЧ — это ...

9. ТЕТРАДЬ, ПЕНАЛ — это ...

10. СЕНТЯБРЬ, ИЮНЬ — это ...

Субтест 5

Найди зависимость между числами и вставь пропущенное число.

1) 8, 13, 18, 23, 28, 33, 38, ... 6) 9, 15, 21, 27, 33, 39, 45, ...

2) 10, 17, 24, 31, 38, 45, 52, ... 7) 20, 28, 36, 44, 52, 60, 68, ...

3) 30, 39, 48, 57, 66, 75, 84, ... 8) 18, 28, 38, 48, 58, 68, 78, ...

4) 15, 35, 55, 75, 95, 115, ... 9) 3, 6, 12, 24, 48, 96, 192, ...

5) 2, 8, 32, 128, 512, ... 10) 4, 40, 400, 4000, 40000, ...

Ключ

№ п/п	Суб.4						
	Суб.1	Суб.2	Суб.3	Суб.5	2 балла	1 балл	0 баллов
1.	в	в	б	43	время	дни	времена года
2.	в	д	а	59	явл.	природа	дождь
3.	г	г	д	93	природы		
4.	в	г	г	135	мебель	гарнитур	деревянные
5.	а	г	а	2048	дом.	животные, звери	
6.	б	д	б	51	животны		
7.	а	в	в	76	е		
8.	г	д	б	88	части	русский язык	часть речи
9.	д	в	а	384	слова		
10.	а	г	д	400000	головн.	одежда	пуховые
					убор		
					живой	природа	муравей
					организм		на дубе
					игровые	игрушки	круглые
					предмет		
					ы		
					школьны	вещи	лежат в
					е		портфеле
					принадле		
					жности		
					месяцы	—	—

4-й класс

Субтест 1

Подумайте и закончите предложение, используя один из приведённых ответов. Нужный ответ подчеркните.

1. У дерева всегда есть...

- а) листья, б) плоды, в) почки, г) корень, д) тень.
2. У лошади всегда есть...
- а) подкова, б) конюшня, в) седло, г) грива, д) уздечка.
3. Леса никогда не бывают без...
- а) птиц, б) зверей, в) травы, г) болот, д) деревьев.
4. Настоящий товарищ всегда...
- а) дисциплинирован, б) добр, в) приветлив, г) силен, д) поможет.
5. Дисциплинированность — это...
- а) ответственность, б) послушание, в) скромность, г) застенчивость, д) вежливость.
6. У книги всегда есть...
- а) иллюстрации, б) автор, в) страницы, г) стихи, д) рассказы.
7. Полезными ископаемыми называется всё то, что ...
- а) находится под землёй, б) приносит пользу людям, в) добывают из-под земли, г) нефть, газ, уголь, железо, д) человек берёт у природы.
8. Тундра находится...
- а) на юге, б) на севере, в) на востоке, г) на западе, д) на юго-западе.
9. Четверг, пятница, суббота, среда, вторник — это...
- а) время, б) сутки, в) дни недели, г) дни, д) времена года.
10. Город Москва — это столица...
- а) Грузии, б) Украины, в) России, г) Латвии, д) Польши.

Субтест 2

Дано пять слов. Подумайте, и найдите такое слово или словосочетание, которое является лишним. Подчеркните его.

1. а) коза, б) баран, в) рысь, г) корова, д) лошадь.
2. а) дорога, б) проезжая часть, в) тротуар, г) перекрёсток, д) дом.
3. а) шкаф, б) стул, в) кровать, г) печь, д) тумбочка.
4. а) отвёртка, б) болт, в) сверло, г) молоток, д) замок.
5. а) имя существительное, б) имя прилагательное, в) глагол, г) предлог, д) наречие.
6. а) красный, б) розовый, в) бордовый, г) жёлтый, д) оранжевый.
7. а) тюльпан, б) ромашка, в) гвоздика, г) роза, д) ольха.
8. а) хоккей, б) футбол, в) шашки, г) волейбол, д) баскетбол.
9. а) отважный, б) смелый, в) храбрый, г) талантливый, д) трусливый.
10. а) бережливость, б) обязанность, в) добросовестность, г) ответственность, д) старательность.

Субтест 3

Дано три слова. Между первым и вторым существует определённая связь. После третьего слова — прочерк. Из пяти слов или словосочетаний, приведённых ниже, необходимо найти такое, которое было бы связано с ним так, как первые два друг с другом. Нужно слово (словосочетание) подчеркнуть.

1. ИСКАТЬ — НАХОДИТЬ. ДУМАТЬ —
- а) расследовать, б) запоминать, в) приходить к выводу, г) забывать, д) рассуждать.
2. ГОЛОД — СЛАБОСТЬ. ТРУД —
- а) усилие, б) отдых, в) плата, г) усталость, д) подъём.
3. САМОЛЁТ — СИГНАЛЬНЫЕ ОГНИ. КОРАБЛЬ —
- а) сирена, б) бакен, в) маяк, г) парус, д) мачта.
4. АВТОБУС — ЕХАТЬ. БАРАБАН —
- а) стучать, б) звать, в) играть, г) брать, д) завязывать.
5. САД — ДЕРЕВЬЯ. ВАЗА —

а) сосуд, б) цветы, в) украшение, г) держатель, д) приспособление.

6. ТУНДРА — КРАЙНИЙ СЕВЕР. ПУСТЫНЯ —

а) жара, б) сухо, в) песок, г) Юг, д) лето.

7. РАСТЕНИЕ — СЕМЯ. КУРИЦА —

а) мясо, б) перо, в) лететь, г) яйцо, д) клюв.

8. КОЗА — ЖИВОТНОЕ. ХЛЕБ —

а) обед, б) пища, в) батон, г) тарелка, д) булка.

9. РОЖЬ — ПОЛЕ. ЯБЛОНЯ —

а) сажать, б) яблоки, в) урожай, г) сад, д) дерево.

10. ПАРОХОД — ПРИСТАНЬ. ПОЕЗД —

а) депо, б) вокзал, в) рельсы, г) шпалы, д) вагоны.

Субтест 4

Подумай и напиши, что общего между этими двумя словами.

Пример: ТРАМВАЙ, АВТОБУС — это виды пассажирского транспорта.

1. КОРОВА, ЛОШАДЬ — это ...

2. МУРАВЕЙ, ДУБ — это ...

3. ЧЕЛОВЕК, ПТИЦА — это ...

4. ОЗЕРО, РЕКА — это ...

5. ПОРТФЕЛЬ, РУЧКА — это ...

6. ЯБЛОКО, ЗЕМЛЯНИКА — это ...

7. САМОЛЁТ, ПАРОВОЗ — это ...

8. ЛЫЖИ, КОНЬКИ — это ...

9. ГОЛОД, ЖАЖДА — это ...

10. ВАГОН, ТЕЛЕГА — это ...

Субтест 5

Найди зависимость между числами и вставь пропущенное число.

1. 16, 21, 26, 31 ...

2. 2, 6, 10, 14 ...

3. 10, 7, 12, 9, 14, 11 ...

4. 8, 2, 8, 3, 8, 4, ...

5. 3, 5, 7, 9 ...

6. 1, 3, 5, 7, 9, 11, ...

7. 10, 7, 12, 9, 14, 11, 16, ...

8. 6, 9, 12, 15, 18, ...

9. 21, 42, 84, 168 ...

10. 4, 1, 5, 2, 6, 3, ...

Ключ

№ п/п	Суб.1	Суб.2	Суб.3	Суб.5	Суб.4	
					2 балла	1 балл
1.	г	в	в	63	дом. животные	животные
2.	г	д	г	8	жив. организмы	животные
3.	д	г	а	14	жив. организмы	природа
4.	д	д	а	8	Водоемы	вода
5.	а	д	б	81	Школьные принадл.	вещи
6.	в	г	г	13	плоды	имеют

						кожуру	
7.	г	д	г	13	Транспорт	машины	желези
8.	б	в	б	21	Спорт. инвентарь	кататься	вещи для ка
9.	в	г	г	105	Состояние человека	страдание	хотеть
10.	в	б	б	7,4	прицеп	везет за собой	

2.Диагностика уровня интеллектуального развития младших школьников при переходе в среднее звено (для 4класса)

(апробированная Л.Ф. Тихомировой, А.В. Басовым)

ОПИСАНИЕ НАБОРА МЕТОДИК

Предлагаемый набор включает известные методики изучения памяти, внимания, мыслительных операций на вербальном уровне, а также задания, позволяющие оценить степень произвольности, понимание словесной инструкции и умение строить свою деятельность согласно ее требованиям, запас знаний ребенка, овладение письменной речью, основными математическими навыками. Основой для предлагаемого набора послужил комплекс методик для определения готовности к обучению в среднем звене, апробированный Л.Ф. Тихомировой и А.В. Басовым. При подборе заданий составители стремились согласовать уровень их сложности и содержание с требованиями программы обучения в выпускном классе начальной школы.

В набор включены следующие шкалы:

- 1. Общая осведомленность.** Направлена на выявление круга представлений ребенка об окружающем мире, умения рассуждать и обосновывать свои выводы.
- 2. Сложение чисел с переключением.** Методика направлена на изучение психического темпа, устойчивости и колебаний внимания, переключаемое™, утомляемости. Позволяет оценить сформированность устного счета в пределах 20, понимание и способность следовать словесной инструкции, скорость формирования новых способов действия.
- 3. Исправь ошибки.** Направлена на изучение внимательности, сформированности функции контроля.
- 4. Воспроизведение рассказа.** Направлена на определение некоторых сторон речевого развития: понимания речи, сформированности письменной речи, а также уровня смысловой памяти.
- 5. Смысловая память.** Оценивается способность ребенка к смысловому запоминанию.
- 6. Составление фразы из трех слов.**
- 7. Составление фразы из четырех слов.** Методики направлены на оценку способности к речевому синтезу способности к установлению смысловых логических связей.
- 8. Сравнение понятий.**
- 9. Классификация (исключение лишнего понятия).**
- 10. Простые аналогии (анализ отношений понятий).**
- 11. Выделение существенных признаков.** Эти методики направлены на изучение основных мыслительных операций на вербальном уровне.
- 12. Арифметика.** Выявляется уровень овладения программными знаниями по математике, способность к рассуждению.

ПРОВЕДЕНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Исследование проводится в групповой или индивидуальной форме. Количество детей в группе не должно быть слишком большим, особенно если дети относятся к группе риска по успеваемости или поведению. Оптимально — 5–7 человек. Дети выполняют задания на бланке.

Перед началом дается **общая инструкция** следующего содержания:

Дорогие ребята!

Вы скоро будете переходить в 5-й класс. За время обучения в начальной школе вы многому научились. Сейчас вы выполните несколько заданий, и мы с вами узнаем, что вы научились делать особенно хорошо. Я буду объяснять вам, как выполнять каждое задание.

Время на выполнение каждого задания ограничено. Вы будете начинать и оканчивать работу по моему сигналу. Приступать к выполнению следующего задания можно только после объяснения. Прошу вас ничего не говорить вслух. Если что-то будет непонятно, поднимите руку, я к вам подойду.

Перед каждой новой методикой дается инструкция (см. Приложение) и проводится обучение (сложение чисел с переключением) или разбирается пример (сравнение, аналогии, составление фраз).

В целом проведение всего набора занимает около 90 минут (2 урока по 45 минут). Во время исследования нельзя оказывать никакой помощи, кроме стимулирующей.

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

Производится оценка результатов в соответствии с указаниями в рабочей тетради экспериментатора (см. Приложение). Подсчитывается количество баллов по каждой методике и сумма баллов по шкалам 1, 3–12. Результаты заносятся в сводную таблицу и сравниваются с нормами, представленными в таблице № 5 «Нормы результатов».

ВОЗРАСТНЫЕ НОРМЫ

В качестве единиц анализа для удобства обработки и определения возрастных норм используются сырые баллы без перевода в стандартные оценки. Определяется максимальное и минимальное выборочное значение, среднее и два процентиля — 25-й и 75-й (количество целых баллов, набранное 25 и 75 процентами испытуемых соответственно).

Итоговый показатель здесь и выше подсчитывался следующим образом. Суммарный балл получался простым сложением сырых баллов, набранных по шкалам № 1–12, так как полученные по этим шкалам баллы прямо пропорциональны уровню развития соответствующих психических функций. Для удобства пользователя не строились таблицы перевода сырых баллов в стандартные оценки, а подсчитывались процентиля, не менее эффективно обеспечивающие возможность определения соответствия результатов возрастной норме. При интерпретации результатов предлагаемого набора не производится построение профиля испытуемого, а набранные им сырые баллы по шкалам и подсчитанный итоговый показатель сравниваются с данными, приведенными в таблице.

– Если значение набранных испытуемым баллов находится между 25-м и 75-м перцентилем, включая граничные значения, то результаты соответствуют возрастной норме, что в стандартных оценках соответствует, например, результату 4–7 стенов.

– Если значение набранных испытуемым баллов находится ниже 25-го перцентиля, исключая граничное значение, то результаты статистически ниже возрастной нормы, что в стандартных оценках соответствует, например, результату 1–3 стенов.

– Если значение набранных испытуемым баллов находится выше 75-го перцентиля, исключая граничное значение, то результаты статистически выше возрастной нормы, что в стандартных оценках соответствует, например, результату 8–10 стенов.

Нормы результатов выполнения набора методик (в сырых баллах)

1 — общая осведомленность

2 — сложение чисел	с	3 — исправь ошибки
--------------------	---	--------------------

переключением					
среднее		среднее		среднее	
6,83		7,98		5,39	
25 процентиль	6,00	25 процентиль	7,00	25 процентиль	3,00
75 процентиль	8,00	75 процентиль	9,00	75 процентиль	8,00
минимум	4,00	минимум	0,80	минимум	0,00
максимум	10,00	максимум	13,00	максимум	10,00
стандартное отклонение	1,40	стандартное отклонение	2,53	стандартное отклонение	2,78

4 — воспроизведение
рассказа

5 — смысловая память		6 — фраза из 3 слов			
среднее		среднее		среднее	
6,16		7,16		2,33	
25 процентиль	4,00	25 процентиль	6,00	25 процентиль	2,00
75 процентиль	8,00	75 процентиль	9,00	75 процентиль	3,00
минимум	0,00	минимум	1,00	минимум	1,00
максимум	13,00	максимум	10,00	максимум	3,00
стандартное отклонение	2,55	стандартное отклонение	2,34	стандартное отклонение	0,67

7 — фраза из 4 слов

8 — сравнение		9 — классификация			
среднее		среднее		среднее	
2,20		8,83		12,80	
25 процентиль	2,00	25 процентиль	8,00	25 процентиль	9,00
75 процентиль	3,00	75 процентиль	10,00	75 процентиль	17,00
минимум	0,00	минимум	5,00	минимум	3,00
максимум	3,00	максимум	14,00	максимум	20,00
стандартное отклонение	0,93	стандартное отклонение	1,80	стандартное отклонение	4,53

10 — аналогии

11 — существенные признаки		12 — арифметика			
среднее		среднее		среднее	
3,77		5,38		4,78	
25 процентиль	3,00	25 процентиль	3,00	25 процентиль	3,00
75 процентиль	5,00	75 процентиль	7,00	75 процентиль	6,00
минимум	1,00	минимум	1,00	минимум	0,00
максимум	5,00	максимум	10,00	максимум	8,00
стандартное отклонение	1,24	стандартное отклонение	2,45	стандартное отклонение	1,57

суммарный балл

среднее	
73,49	
25 процентиль	67,00
75 процентиль	83,00
минимум	40,00
максимум	95,00
стандартное отклонение	11,75

ПРИЛОЖЕНИЕ

1. Общая осведомленность

Инструкция: Ответь, пожалуйста, на десять вопросов.

1. Как называется река, на которой расположен Николаевск- на -Амуре?
2. Что такое пара?
3. Назови четыре времени года?
4. Где садится солнце?.....
5. Для чего нужен желудок?
6. Почему нефть или масло плавают по воде?
7. Что празднуют 9 Мая?
8. Каков примерно рост человека?
9. Как называется столица России?
10. Кто живет во Франции?

Оценка: каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.

2. Сложение чисел с переключением

Инструкция: Тебе надо быстро и правильно складывать два однозначных числа, написанные одно под другим. Сложение ты будешь выполнять двумя способами:

- 1) сумму ставят в верхнюю строку, а под ней в нижнюю строчку ставят верхнее предыдущее число. Если сумма больше 10, то десяток отбрасывают, пишут число единиц;
- 2) сумму ставят в нижнюю строчку, а вверх переносят предыдущее нижнее слагаемое.

Например:

1-й способ

5 4 9 3 2 5 7
2
9 5 4 9 3 2 5
7

2-й способ

5 9 4 3 7 7 7
4
9 4 3 7 0 7 4
1

Детям дают возможность тренировки в выполнении задания (4–5 сложений каждым способом), экспериментатор отвечает на вопросы, добиваясь, чтобы способы выполнения были усвоены.

Продолжение инструкции после тренировки:

В течение минуты ты должен действовать по первому способу, а потом по сигналу — по второму способу, поставив вертикальную черту, затем через минуту перейти к первому способу и т.д.

Дети работают в течение пяти минут.

Оценка: высчитывается среднее число сложений за 1 минуту, каждое оценивается в 1 балл.

3. Исправь ошибки

Инструкция: Прочитай этот текст. Проверь его. Если найдешь в нем ошибки (в том числе и смысловые), исправь их карандашом или ручкой.

Дети работают самостоятельно в течение 7 минут.

1. Стары лебеди склонили перед ним гордые шеи. — 1 ошибка
2. Взрослые и дти толпились на берегу. — 1 ошибка
3. Внизу над ними расстилалась пустыня. — 1 ошибка
4. В отфет я киваю ему рукой. — 2 ошибки
5. Солнце дохотило до верхушек деревьев и тряталось за ними. — 2 ошибки
6. Сорняки живучи и плодовиты. — 0 ошибок
7. Я уже заснул, когда кто-то окликнул меня. — 0 ошибок
8. На столе лежала карта на_шего города. — 1 ошибка
9. Самолет_сюда, чтобы помочь людям. — 1 ошибка
10. Скоро_удалось мне на машине. — 1 ошибка

(Текст содержит 10 ошибок.)

Оценка: подсчитывается количество замеченных ошибок, каждая замеченная ошибка оценивается в 1 балл.

Количественная оценка дополняется качественной: какие именно ошибки пропущены (смысловые, орфографические, дисграфические).

4. Воспроизведение рассказа

Экспериментатор читает рассказ вслух. Дети пишут затем краткое изложение в течение 5 минут.

Инструкция: Вам будет зачитан короткий рассказ, в нем ряд смысловых единиц (фрагментов содержания), все они логически связаны. Послушайте внимательно рассказ и, затем в течение пяти минут запишите основное его содержание. Предложения можно сокращать, сохраняя их смысл. Переспрашивать во время работы нельзя.

Оценка: подсчитывается количество воспроизведенных смысловых единиц, каждая оценивается в 1 балл.

Рассказ

Три | сгоревших | дома

Казань, | 5 сентября. | Большой | пожар | уничтожил | прошлой | ночью | в Казани | три здания, | расположенные в центре города. | 17 семей | остались без жилища. | Убытки | превышают | 150 миллионов рублей. | Спасая | маленького | ребенка, | один рабочий | сильно поранил себе руку.

5. Смысловая память

Инструкция: Я прочитаю 10 пар слов, связанных по смыслу. Постарайся их запомнить. Потом нужно будет на каждое первое слово из пары ответить вторым словом.

После предъявления стимульных пар: А теперь я буду читать первое слово из каждой пары, а ты припомни второе и запиши в листе ответов.

шум	—	вода
стол—		обед
мост	-	река
рубль	-	копейка
лес	-	медведь
дуб	—	желудь
дичь	—	выстрел
рой	—	пчела
час	—	время
гвоздь		—
доска		

Оценка: подсчитывается число правильно воспроизведенных пар, каждая оценивается в 1 балл.

6. Составить фразу из трех слов

Инструкция: Я назову тебе три слова, а ты свяжи их между собой, составь из них какое-нибудь предложение и запиши в листе ответов.

На составление каждой фразы дается 1 минута.

Девочка — ручей — мяч

Собака — школа — автомобиль

Гражданин — собака — инструкция

Оценка: подсчитывается количество удачных ответов, каждый ответ оценивается в 1 балл, нелепые или малоосмысленные фразы не принимаются в расчет.

7. Составить фразу из четырех слов

Инструкция: Я назову тебе четыре слова, а ты свяжи их между собой, составь из них какое-нибудь предложение и запиши его.

На составление каждой фразы дается 1 минута.

Дверь — комната — больной — доктор

Собака — кошка — дерево — крыша

Бумага — карандаш — мост — река

Оценка: подсчитывается количество удачных ответов, каждый ответ оценивается в 1 балл, нелепые или малоосмысленные фразы не принимаются в расчет.

Примечание: все образцы письма детей подвергаются качественному анализу.

8. Сравнение

Инструкция: Я назову тебе какие-нибудь два предмета, а ты подумай и напиши в листе ответов, что между ними общего, чем они одинаковы. Старайся написать как можно больше.

На выполнение дается не более 10 минут.

книга — тетрадь

лошадь — корова

линейка — треугольник

озеро — река

солнце — луна

сани — телега

дождь — снег

Оценка:

2 балла, если дается обобщающее слово (производится классификация);

1 балл — если перечисляются отдельные признаки. Ответы, где предлагалась помощь, в оценку не включать.

9. Классификация

Инструкция: Какое понятие в каждом из перечней является лишним и почему? На выполнение дается не более 8 минут.

1) приставка, предлог, суффикс, окончание, корень

2) треугольник, отрезок, длина, квадрат, круг

3) дождь, снег, осадки, иней, град

4) запятая, точка, двоеточие, тире, союз

5) дуб, дерево, ольха, тополь, ясень

6) Василий, Федор, Иван, Петров, Семен

7) секунда, час, год, вечер, неделя

8) футбол, волейбол, хоккей, плавание, баскетбол

9) самолет, пароход, техника, поезд, дирижабль

10) смелый, храбрый, решительный, злой, отважный

Оценка: 2 балла, если называется лишнее слово и дается обобщающее слово (производится классификация); 1 балл — если выделено только лишнее слово.

10. Анализ отношений понятий (аналогии)

Инструкция: Даны три слова. Первые два находятся в определенной связи. Третье и одно из приведенных ниже находятся в такой же связи. Найди это слово и запиши в листе ответов. Например: песня : композитор = самолет : ? а) аэродром б) горячее в) конструктор г) летчик д) истребитель Песню сочинил композитор, значит ответ — конструктор, потому что конструктор сделал (придумал, спроектировал) самолет. На выполнение задания отводится 5 минут.

школа : обучение = больница : ?

а) доктор б) ученик в) лечение г) учреждение д) больной

песня : глухой = картина : ?

а) слепой б) художник в) рисунок г) больной д) хромой

лес : деревья = библиотека : ?

а) город б) здание в) книги г) библиотекарь д) театр

утро : ночь = зима : ?

а) мороз б) день в) январь г) осень д) сани

слагаемое : сумма = множители : ?

а) разность б) делитель в) произведение г) умножение д) деление

Оценка: подсчитывается количество правильных ответов, каждый оценивается в 1 балл.

11. Способность выделять существенные признаки (сравнение)

Инструкция: перед скобками слово, а в скобках еще 5 слов. Найди и подчеркни два слова из написанных в скобках, которые наиболее существенны для слова перед скобками. На выполнение задания отводится не более 7 минут.

Ответы:

1. Сад (растение, садовник, собака, забор, земля)

2. Река (берег, рыба, тина, рыболов, вода)

3. Чтение (глаза, книга, картина, печать, слово)

4. Игра (шахматы, игроки, штрафы, правила, наказания)

5. Лес (лист, яблоня, охотник, дерево, кустарник)

6. Город (автомобиль, здание, толпа, улица, велосипед)

7. Пение (звон, голос, искусство, мелодия, аплодисменты)

8. Больница (сад, врач, помещение, радио, больные)

9. Любовь (розы, чувство, человек, город, природа)

10. Война (аэроплан, пушки, сражения, солдаты, ружья)

Оценка: подсчитывается количество правильных ответов, каждый оценивается в 1 балл.

12. Арифметика

Детям предлагается решить задачи и записать решение и полный ответ. На решение отводится 8 минут. Допускается оказание индивидуальной помощи ребенку.

Задача 1

Ребята нашли 10 белых грибов и 8 подберезовиков. Все грибы они разложили в корзины, по 9 грибов в каждую. Сколько корзин потребовалось?

Задача 2

Знаменитые куранты на Спасской башне были установлены через 704 года после основания Москвы. В каком году это было, если в 1997 году Москве исполнилось 850 лет?

Оценка:

4 балла — задача решена правильно самостоятельно, решение записано выражением.

3 балла — задача решена правильно самостоятельно в 2 вопроса.

2 балла — задача решена правильно, после неоднократного прочтения ее содержания учителем с интонационным выделением компонентов.

1 балл — задача решена правильно, после составления плана решения учителем.

0 баллов — выполнение задачи с ориентировкой не на общий смысл, а на ее отдельные фрагменты, невыполнение задания.

РАЗДЕЛ.2

Диагностика агрессивного поведения

Е.П. Ильин, П.А. Ковалев

Описание методики

Цель:

Опросник применяется для выявления склонности к вербальной и физической агрессии.

Инструкция:

Вам предлагается несколько вопросов об особенностях Вашего поведения и чувств. На каждое утверждение опросника нужно дать ответ «Да» или «Нет». Работайте быстро, не тратя слишком много времени на обдумывание вопросов, так как наиболее интересна Ваша первая реакция, а не результат слишком долгих размышлений. Помните, что отвечать нужно на каждый вопрос, не пропуская ни одного. Здесь нет хороших или плохих ответов, это не испытание Ваших способностей, а лишь выявление особенностей Вашего поведения.

Текст опросника

1. Я не могу удержаться от грубых слов, если кто-то не согласен со мной.
2. Иногда я сплетничаю о людях, которых не люблю.
3. Я никогда не раздражаюсь настолько, чтобы кидаться предметами.
4. Я редко даю сдачи, если меня ударят.
5. Подчас я в резкой форме требую, чтобы уважали мои права.
6. От злости я часто про себя посылаю проклятия обидчику.
7. Бывали случаи, когда я был настолько зол, что хватал попавшуюся под руки вещь и ломал ее.
8. Если я разозлюсь, то могу ударить кого-нибудь.
9. Если кто-нибудь раздражает меня, я говорю ему все, что о нем думаю.
10. При возникновении конфликта в классе (школе) я чаще всего «выплескиваю» свое раздражение в разговоре с друзьями и близкими.
11. Иногда я выражаю свой гнев тем, что стучу по столу кулаком.
12. Если для защиты своих прав мне надо применить физическую силу, я ее применяю.
13. Когда на меня кричат, я начинаю кричать в ответ.
14. Я часто рассказываю дома о недостатках одноклассников, которые критикуют меня.
15. С досады я могу пнуть ногой все, что подвернется.
16. В детстве мне нравилось драться.
17. Я часто просто угрожаю людям, хотя и не собираюсь приводить угрозы в исполнение.
18. Я часто про себя обдумываю, что мне надо высказать учителю (тренеру, руководителю кружка), но так и не делаю этого.
19. Я считаю неприличным стучать по столу, даже если человек очень сердит.
20. Если кто-то взял мою вещь, не отдает ее, то я могу применить силу.
21. В споре я часто начинаю сердиться и кричать.
22. Я считаю, что осуждать человека «за глаза» не очень этично.
23. Не было случая, чтобы я от злости что-нибудь сломал.

24. Я никогда не применяю физическую силу для решения спорных вопросов.
25. Даже если я злюсь, Яне прибегаю к сильным выражениям.
26. Я не сплетничаю о людях, даже если они мне очень не нравятся.
27. Я могу так рассвирепеть, что буду крушить все подряд.
28. Я не способен ударить человека.
29. Я не умею поставить человека на место, даже если он этого заслуживает.
30. Иногда я про себя обзываю учителя (тренера, руководителя кружка), если остаюсь недоволен его решением.
31. Вымещать зло на детях, раздавая им подзатыльники, я считаю не допустимо.
32. Люди, которые постоянно изводят вас, стоят того, чтобы их ударили.
33. Как бы я ни был зол, я стараюсь не оскорблять других.
34. После неприятностей в школе я часто грублю дома родителям.
35. Когда я раздражаюсь, то, уходя, хлопаю дверьми.
36. Я никогда не любил драться.
37. Я бываю грубоват с людьми, которые мне не нравятся.
38. Если в транспорте мне наступили на ногу, то я про себя ругаюсь всякими словами.
39. Всегда осуждаю родителей, бьющих своих детей только потому, что у них самих плохое настроение.
40. Лучше убедить человека, чем принуждать его физически.

Ключи к шкалам опросника

1. Склонность к прямой вербальной агрессии:
 - «да» - 1, 5, 9, 13, 17, 21, 37;
 - «нет» - 25, 29, 33.
2. Склонность к косвенной вербальной агрессии:
 - «да» - 2, 6, 10, 14, 18, 30, 34, 38;
 - «нет» - 22, 26.
3. Склонность к прямой физической агрессии:
 - «да» - 8, 12, 16, 20, 32;
 - «нет» - 4, 24, 28, 36, 40.
4. Склонность к косвенной физической агрессии:
 - «да» - 7, 11, 15, 27, 35;
 - «нет» 3, 19, 23, 31, 39.

За каждое совпадение с ключом начисляется 1 балл.

Чем больше сумма набранных баллов, тем выше склонность испытуемого к данному виду агрессивного поведения.

Сумма баллов за прямую и косвенную физическую агрессию дает возможность судить о несдержанности или о сдержанности данного человека.

Количество баллов по косвенной вербальной агрессии говорит только о степени склонности к данному виду агрессии.

Для того, чтобы сделать вывод о степени выраженности склонности к проявлению прямой и косвенной физической, вербальной агрессии необходимо результаты испытуемого сравнить со средне групповыми значениями для данного возраста.

РАЗДЕЛ.3

Диагностика на формирование межличностных взаимоотношений

Дж.

Морено

Методика «Социометрия» Дж. Морено используется для диагностики межличностных и межгрупповых отношений у учеников 2-11 классов.

Данная методика позволяет косвенно определить уровень сформированности коммуникативных навыков у учащихся.

Задачи диагностического исследования:

1. измерение степени сплоченности-разобщенности в группе;
2. выявление соотносительного авторитета членов групп по признакам симпатии-антипатии (лидеры, звезды, отвергнутые);
3. обнаружение внутригрупповых сплоченных образований во главе с неформальными лидерами.

Материалы для проведения диагностики

Бланк социометрического опроса, список членов группы, социоматрица (Пример заполнения см. в табл.).

№	Ф.И	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														

Порядок исследования

Перед началом опроса — инструктаж тестируемой группы (социометрическая разминка). И ходе него следует объяснить группе цель исследования, подчеркнуть важность его результатов для группы, показать, как нужно выполнять задания, гарантировать сохранение тайны ответов.

Инструкция для учащихся: «Отвечая на вопрос, укажи фамилии одноклассников, которых ты бы выбрал. Постарайтесь быть искренними в ответах. Исследователи

гарантируют тайну индивидуальных ответов». Необходимо постараться установить атмосферу доверия в отношениях с группой.

Необходимо постараться установить атмосферу доверия в отношениях с группой. Отсутствие доверия к экспериментатору, подозрения в том, что результаты опроса могут быть использованы во вред испытуемому, приводят к отказу выполнять задание в целом либо к отказу осуществить негативный выбор.

После этого приступаем непосредственно к опросу. Ему подвергаются все члены группы. Респонденты должны записать фамилии членов группы, выбранных ими по тому или иному критерию, в опросный лист и указать 10 свою фамилию. В процессе опроса исследователь должен следить за тем, чтобы опрашиваемые не общались между собой, постоянно подчеркивать и напоминать об обязательности ответов на все вопросы. Не следует торопить испытуемых с ответами. В то же время, если испытуемые не имеют списка членов группы, не следует препятствовать визуальным контактам. Фамилии отсутствующих желательно написать на доске.

Возможны три основных способа выбора:

1. Количество выборов ограничивается 3—5;
2. Разрешается полная свобода выбора (каждый может записать столько решений, сколько пожелает);
3. Испытуемый ранжирует всех членов группы в зависимости от предложенного критерия. С точки зрения простоты и удобства обработки результатов предпочтительнее первый способ. С точки зрения надежности и достоверности полученных результатов — третий.

Бланк социометрического опроса

Ф.И.О. _____, класс _____

Ответь на поставленный вопрос, записав три фамилии одноклассников с учетом отсутствующих. Кого бы ты из класса пригласил на свой день рождения?

- а) _____
- б) _____
- в) _____

Интерпретация результатов:

Высокий уровень сформированности коммуникативных навыков (5 и более выборов, «звёзды») – 3 балла.

Средний уровень сформированности коммуникативных навыков (2 - 4 выбора, «предпочитаемые») – 2 балла.

Низкий уровень сформированности коммуникативных навыков (0 - 1 выборов, «пренебрегаемые») – 1 балл.

РАЗДЕЛ.4

Диагностика уровня школьной мотивации

(Н.Г. Лусканова)

Мотив учения – это направленность учащегося на отдельные стороны учебной работы. Исследуя мотивацию учения, психологи и педагоги должны установить мотивы и цели учения, эмоции, которые ученик переживает в процессе учения, умение учиться. Мотив проявляется в ситуации выбора, поэтому лучше всего изучить мотивы учения через предпочтение учащимися одних учебных предметов другим, выбор более или менее сложных, репродуктивных или проблемных учебных заданий.

Выделяют две основные разновидности мотивов учебной деятельности: познавательные, направленные на содержание учебного предмета и социальные мотивы, направленные на другого человека в ходе учебного процесса. Очевидно, что эти два мотива учения неравноценны. Они могут находиться на разных уровнях.

Для познавательных мотивов учения выделяют следующие уровни мотивов:

- широкие познавательные мотивы – ориентация на овладение новыми знаниями, фактами, явлениями, закономерностями;
- учебно-познавательные мотивы - ориентация на усвоение способов добывания знаний, приемов самостоятельного приобретения знаний;
- мотивы самообразования – ориентация на приобретение дополнительных знаний, на самосовершенствование личности.

Для социальных мотивов учения выделяют следующие уровни:

- широкие социальные мотивы – мотивы долга и ответственности, понимания социальной значимости учения;
- узкие социальные мотивы (позиционные) – стремление занять определенную позицию в отношении окружающих (например заслужить их одобрение);
- мотивы социального сотрудничества – ориентация на взаимоотношения и способы взаимодействия с другими людьми.

В развитии учебной мотивации современного школьника большое значение играет формирование мотивации учения.

Для скрининговой оценки уровня школьной мотивации учащихся может быть использована краткая анкета, состоящая из 10 вопросов, наилучшим образом отражающих отношение детей к школе, учебному процессу, эмоциональное реагирование на школьную ситуацию.

Цель методики: изучить уровень школьной мотивации.

Возрастные ограничения: опросник предназначен для работы с детьми 6-11 лет.

Процедура диагностики: индивидуальная или групповая.

Необходимые материалы: текст опросника, а также листы бумаги по числу учащихся.

Инструкция

«Ребята, сейчас Вам будет предложена анкета, состоящая из 10 вопросов. На каждый вопрос есть три варианта ответов. Выберите пожалуйста *один* из предложенных ответов на каждый вопрос».

ВОПРОСЫ АНКЕТЫ

1. Тебе нравится в школе или не очень?
 - не очень
 - нравится
 - не нравится
2. Утром, когда ты просыпаешься, ты всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома?
 - чаще хочется остаться дома
 - бывает по-разному
 - иду с радостью
3. Если бы учитель сказал, что завтра в школу не обязательно приходить все ученикам, желающие могут остаться дома, ты пошел бы в школу или остался дома?
 - не знаю
 - остался бы дома
 - пошел бы в школу
4. Тебе нравится, когда отменяют какие-нибудь уроки?
 - не нравится
 - бывает по-разному

- нравится
- 5. Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?
 - хотел бы
 - не хотел бы
 - не знаю
- 6. Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?
 - не знаю
 - не хотел бы
 - хотел бы
- 7. Ты часто рассказываешь о школе родителям?
 - часто
 - редко
 - не рассказываю
- 8. Ты хотел бы, чтобы у тебя был менее строгий учитель?
 - точно не знаю
 - хотел бы
 - не хотел бы
- 9. У тебя в классе много друзей?
 - мало
 - много
 - нет друзей
- 10. Тебе нравятся твои одноклассники?
 - нравятся
 - не очень
 - не нравятся

Обработка

Для возможности дифференцировать детей по уровню школьной мотивации использовалась система балльных оценок:

- ✓ ответ ребенка, свидетельствующий о его положительном отношении к школе и предпочтении им учебных ситуаций – 3 баллов;
- ✓ нейтральный ответ (не знаю, бывает по-разному и т.п.) – 1 балл;
- ✓ ответ, позволяющий судить об отрицательном отношении ребенка к школе, к той или иной школьной ситуации – 0 баллов.

Интерпретация

1. 25 – 30 баллов (максимально высокий уровень) – высокий уровень школьной мотивации, учебной активности.

Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога. В рисунках на школьную тему они изображают учителя у доски, процесс урока, учебный материал.

2. 20 – 24 балла – хорошая школьная мотивация.

Подобные показатели имеет большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. В рисунках на школьную тему они также изображают учебные ситуации, в при ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жестких требований и норм. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

3. 15 – 19 баллов – положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами.

Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителями. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало привлекает. В рисунках на школьную тему такие дети изображают, как правило, школьные, но не учебные ситуации.

4. 10 – 14 баллов – низкая школьная мотивация.

Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе. В рисунках на школьную тему такие дети изображают игровые сюжеты, хотя косвенно они связаны со школой, присутствуют в школе.

5. Ниже 10 баллов – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация.

Такие дети испытывают серьезные трудности в школе: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителями. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. Могут плакать, проситься домой. В других случаях ученики могут проявлять агрессивные реакции, отказываться выполнять те или иные задания, следовать нормам, правилам. Часто у таких школьников отмечаются нарушения нервно-психического здоровья. Рисунки таких детей, как правило, не соответствуют школьной теме, а отражают индивидуальные пристрастия ребенка.

РАЗДЕЛ.5 Проективные диагностики

1.Рисуночный тест «Кактус»

М.А. Панфилова

Рисуночный тест «Кактус» наглядно показывает, как человек ощущает себя в мире. Интересно, что для отправной точки авторы теста взяли образ колючего растения, который изначально вряд ли можно назвать нейтральным, как, например, образ несуществующего животного или человека.

Задание очень простое: «Нарисуй кактус». Никаких пояснений не требуется, даешь свободу фантазии!

Материалы: бумага А 4, простой карандаш. Можно также использовать цветные карандаши или другие материалы для раскрашивания. Это даст дополнительные возможности при интерпретации цвета.



После завершения рисунка можно задать дополнительные вопросы:

1. Этот кактус домашний или дикий? Где он растет (у кого-то дома или в где-то пустыне)?
2. Этот кактус колючий? Его можно потрогать?
3. О нем кто-нибудь заботится?
4. Кактус растет один или с каким-то растением по соседству? (Это вопрос про общение и дружбу, он представляет особенный диагностический интерес, так как кактусы по своей природе не слишком общительны)
5. Когда кактус вырастет, то, как он изменится (иголки, объем, отростки)?
6. Этот кактус цветет? Когда, при каких обстоятельствах?

Интерпретация рисуночного теста «Кактус» (с примером)

Общие параметры:

Пространственное положение:

Кактус расположен внизу страницы — заниженная самооценка, вверху — завышенная самооценка, на средней линии — адекватная самооценка. Справа — ориентация на будущее, слева — уход в прошлое, по центру — сосредоточение в настоящем.

Размер рисунка:

Менее 1/3 страницы — заниженная самооценка, более 2/3 страницы — завышенная самооценка.

Крупный рисунок, расположенный в центре листа — эгоцентризм, стремление к лидерству.

Маленький рисунок, расположенный внизу листа — неуверенность в себе, зависимость, слабость.

Характеристики линий:

Штриховка — тревожность и неуверенность, отрывистые линии — импульсивность и порывистость, четкие линии — уверенность.

Силу нажима на карандаш удобно смотреть с обратной стороны листа:

Сильный нажим — напряжение (особенно если подчеркнута какая-то определенная деталь), импульсивность; слабый нажим — слабость, снижение настроения.

2.Рисуночный тест «Моя семья»

Автор Лемондэй

Может использоваться для детей с 4-5 лет. Основной целью теста является диагностика внутрисемейных отношений. В психологической практике этот тест является одним из самых информативных.

Очень часто родители атмосферу семейных отношений оценивают положительно, в то время как ребенком она воспринимается совсем иначе. В «невинном» детском рисунке можно хорошо увидеть не только психологическое состояние ребенка, неосознанные или скрытые проблемы, но и его отношение к каждому члену семьи и восприятие семьи в целом. Узнав, какими ребенок видит семью и своих родителей, можно эффективно помочь ему и постараться исправить неблагоприятный климат в семье.

Задание

Дайте ребенку лист бумаги для рисования формата А 4, простой карандаш, ластик. Попросите ребенка нарисовать семью, включая его самого, а также

предложите ему – по его желанию – добавить к рисунку и другие детали. Инструкция может быть еще более простой, если сказать только: «Нарисуй свою семью».

Когда рисунок будет закончен, необходимо попросить ребенка идентифицировать нарисованные фигуры, а для себя отметить последовательность, с которой ребенок их рисовал.

ВАЖНО! Не следует просить ребенка нарисовать семью непосредственно после семейных ссор; контролировать или подсказывать во время рисования, а также обсуждать с кем-либо полученный результат при ребенке.

Кроме порядка изображения членов семьи, важно заметить, как сильно ребенок нажимает на карандаш, рисуя того или иного члена семьи, каково соотношение размера рисунка к размеру листа, а также как долго ребенок рисует.

Начинать оценку рисунка лучше всего с тестовых показателей

1. Ощущение от рисунка
2. Последовательность рисования членов семьи, кто первый, кто последний
3. Графическое изображение:
 - кто выделен нажимом или цветом – этот член семьи в данный момент более значим
4. Пропущен ли кто-то из членов семьи (с этим человек тяжелые эмоциональные отношения).
5. Размер членов семьи
6. Стирает ли?
7. Исправляет ли?
8. Добавляет ли комментарии
9. Если рисует себя и какую-то часть тела выделяет (значит испытывает эмоциональное напряжение в этой части тела)
10. Есть ли разделение между членами семьи (столбы, травка, деревья и пр.)
11. Паузы между рисованием членов семьи: более 15 сек
12. Если просим рисовать семью, а рисует других – травма, избегание
13. Если увеличивает кол-во членов семьи – неудовлетворенность, нехватка общения
14. Все за руки на рисунке – благополучие в семье
15. Обратить внимание у кого не прорисовано лицо – эмоциональное отвергаемое отношение
16. Большая голова – по мнению ребенка, самый умный в семье.
17. То, что зачеркивает – вызывает тревогу.
18. Можно попросить сочинить сказку по рисунку (для терапии).

Кроме порядка изображения членов семьи, важно заметить, как сильно ребенок нажимает на карандаш, рисуя того или иного члена семьи, каково соотношение размера рисунка к размеру листа, а также как долго ребенок рисует.

Начинать оценку рисунка лучше всего с тестовых показателей.

Тестовые показатели (показатели психомоторного тонуса)

Нажим карандаша

Слабый нажим – низкая самооценка, иногда пассивность; депрессия.

Сильный нажим – высокая самооценка, иногда импульсивность, эмоциональная напряженность.

Очень сильный нажим (карандаш рвет бумагу) – гиперактивность, агрессивность.

Изменчивый нажим – показатель эмоциональной неустойчивости ребенка.

Значение линий и штриховки

Широкие штрихи или мазки, масштабность изображения, отсутствие предварительных набросков и дорисовок говорят об уверенности и решительности автора рисунка.

Неустойчивое, смазанное изображение, содержащее множество отчетливых пересекающихся линий, свидетельствует о повышенной возбудимости и гиперактивности ребенка.

Линии, не доведенные до конца, указывают на импульсивность, эмоциональную неустойчивость.

Штриховка, выходящая за контуры фигуры, – показатель эмоциональной напряженности ребенка.

Расположение рисунка

Расположение рисунка в *нижней* части листа означает заниженную самооценку.

Соответственно, если рисунок расположен в *верхней* части листа, можно говорить о завышенной самооценке.

Интерпретация рисунка

1. *Минимум деталей, выполненных в рисунке,* говорит о замкнутости ребенка, а чрезмерное количество деталей свидетельствует о его скрытом беспокойстве.

2. *Член семьи, вызывающий у ребенка наибольшую тревожность,* может быть нарисован либо очень толстой линией, либо тоненькой, дрожащей.

3. *Размер изображенного родственника, животного или предмета* говорит о его значимости для ребенка. Например, собака или кошка размером больше родителей

свидетельствуют о том, что отношения с родителями стоят на втором месте. Если папа намного меньше мамы, то отношения с мамой для ребенка первостепенны.

4. *Если ребенок нарисовал себя маленьким, невзрачным*, то у него в данный момент низкая самооценка; если же *собственное изображение крупно*, можно говорить об уверенности ребенка в себе и задатках лидера. Очень маленькая, беспомощная фигурка ребенка, помещенная в окружении родителей, может выражать необходимость заботы о нем.

5. Если кого-то из членов семьи ребенок не нарисовал, это может означать негативное отношение к этому человеку и полное отсутствие эмоционального контакта с ним.

6. *Тот, кого ребенок нарисовал ближе всех к собственному изображению, наиболее ему близок*. Если это человек, то он изображается взявшимся за руки с фигурой, соответствующей тестируемому ребенку.

7. *В представлении ребенка наиболее умный человек* имеет самую большую голову.

8. Большие *расширенные глаза в рисунке* ребенка – знак просьбы о помощи или беспокойства о чем-либо. Глаза-точечки или щелочки ребенок рисует человеку, по его мнению, независимому и не просящему о помощи.

9. Человек, нарисованный *без ушей*, – символ того, что он «не слышит» ребенка или вообще никого в семье.

10. Человек с *открытым большим ртом* воспринимается ребенком как источник угрозы.

Ртом-черточкой обычно наделяется человек, скрывающий свои чувства и не способный влиять на других.

11. *Чем больше у человека руки*, тем могущественнее он в глазах ребенка. Чем больше пальцев на руках, тем более сильным и способным является для ребенка человек.

12. *Ноги, нарисованные как бы повисшими в воздухе, не имеющими опоры*, принадлежат человеку, который, по мнению ребенка, не имеет самостоятельной опоры в жизни.

13. *Отсутствие рук и ног у человека* часто свидетельствует о сниженном уровне интеллектуального развития, а отсутствие только ног – на низкую самооценку.

14. Наименее значимый персонаж обычно помещается в стороне от всех и имеет нечеткие очертания фигуры, иногда стирается ластиком после начала рисования.

Рисунок говорит о благополучном состоянии ребенка

1. Если ребенок с удовольствием взялся рисовать семью.

2. Если фигуры изображены в пропорциональном соотношении: соблюдается относительный рост родителей и детей, соответственно их возрасту.
3. Если ребенок изображает всех членов семьи без исключения.
5. Если все фигуры расположены на одном уровне, изображены взявшимися за руки (возможны некоторые вариации в том же смысле).
6. Если при раскрашивании рисунка ребенок выбирает яркие, насыщенные тона.

Рисунок отражает тревожные сигналы во взаимоотношениях

1. Если ребенок отказывается рисовать, это знак того, что с семьей связаны неприятные воспоминания.
2. Чрезмерно большие пропорции родителей – показатель их авторитарности, стремления командовать детьми.
3. Если ребенок нарисовал себя большим, это показатель того, что он ориентирован на себя, а также показатель конфронтации с родителями.
4. Чрезвычайно маленькое изображение ребенка свидетельствует о его малой значимости в семье.
5. Рисуя себя в последнюю очередь, ребенок демонстрирует тем самым свой заниженный статус среди других членов семьи.
6. Если на рисунке ребенок нарисовал всех членов семьи, кроме себя, то это говорит о чувстве собственной неполноценности или ощущении отсутствия общности в семье, снижении самоуважения, подавлении воли к достижениям.
7. Если ребенок изобразил только себя, можно говорить об эгоцентричности, присущей этому ребенку, свойственной ему убежденности, что все члены семьи обязаны думать только о нем, а ему ни о ком из них думать не обязательно.
8. Очень маленькое изображение всех членов семьи – признак тревоги, депрессии, подавленности.
9. Изображение всех членов семьи в ячейках – знак отчуждения и отсутствия дружбы, общности в семье.
10. Если ребенок изображает себя с закрытым руками лицом, так он выражает нежелание находиться в семье.
11. Заштрихованная голова (ракурс со спины) ребенка означает, что он погружен в себя.
12. Изображение больших рта, губ у себя – признак скрытой агрессии.
13. Если ребенок начинает с изображения ног и ступней, это также можно отнести к признакам тревоги.

14. Тревожным сигналом является преобладание в рисунке темных тонов: черного, коричневого, серого, фиолетового.

Наличие других деталей на рисунке

Изображение солнца или осветительных приборов – показатель отсутствия тепла в семье.

Изображение ковра, телевизора и других предметов быта говорит о предпочтении, оказываемом им ребенком.

Если ребенок рисует куклу или собаку, – это может означать, что он ищет общения с животными и игрушками из-за нехватки тепла в семье.

Облака, и особенно тучи, могут являться признаком отрицательных эмоций у ребенка.

Изображая дом вместо семьи, ребенок выражает свое нежелание находиться в семье.

Цвет в рисунке

Очень часто ребенок проявляет желание раскрасить рисунок. В этом случае ему следует дать коробку цветных карандашей (не менее 12 цветов) и предоставить полную свободу. Что означают цвета, и о чем может рассказать дополнительно раскрашенный рисунок?

1. Яркие, светлые, насыщенные цвета указывают на высокий жизненный тонус ребенка и его оптимизм.

2. Преобладание серых и черных цветов в рисунке подчеркивает отсутствие жизнерадостности и говорит о страхах ребенка.

3. Если ребенок раскрасил себя в какой-то один цвет, и если этот цвет повторяется в изображении другого члена семьи, значит, ребенок испытывает к нему особенную симпатию.

4. Отказ использовать цветные карандаши может означать низкую самооценку и тревожность.

5. Предпочтение красных тонов в рисунке говорит об эмоциональной напряженности ребенка.

Протокол исследования

по проективной методике «Рисунок семьи»

Ф.И. _____ Класс _____

Дата _____ Время выполнения _____ Психолог _____

Возраст ребенка _____ Самочувствие _____

№	Выделяемые признаки. Содержание действий и поступков ребенка	Отметка наличия признаков	о Выводы
1.	Реальное количество членов семьи ребенка.		Нарушение межличностных отношений.
2.	Наличие изолированных членов семьи, кто именно.		
3.	Последовательность изображения фигур и предметов.		Значимость, эмоциональная близость
4.	Расстояние между изображенными фигурами членов семьи.		Эмоциональная общность. Конфликтные отношения, недостаток эмоционального контакта, неудовлетворенность.
5.	Наличие барьеров, ограничений, рамок в рисунке.		
6.	Преобладание людей, предметов. Наличие животных.		
7.	Совместная деятельность членов семьи на рисунке.		Психологическое спокойствие.
8.	Изображение членов семьи со спины, в профиль.		Враждебность в семейной ситуации.
9.	Наличие агрессивных поз (руки в стороны, пальцы растопырены).		Враждебность.
10.	Размер изображений фигур (очень маленькие, очень большие).		Тревожность, неуверенность, низкая самооценка. Значимость.
11.	Особенности изображения глаз (преувеличенные, чрезмерно прорисованные, очень маленькие, зачерченные).		Тревожность, нежелание видеть что-либо.

12.	Особенности изображения ног (отсутствие ног или ступней, примитивное их изображение).		Низкая бытовая ориентация, уход от реальности.
13.	Особенности изображения рук (отсутствие рук, ладоней, чрезмерное их преувеличение у какого-либо члена семьи).		Проблемы в общении с членами семьи.
14.	Особенности изображения ушей (отсутствие, очень маленькие).		Нежелание слушать, слабое вербальное восприятие.
15.	Декорирование (особо четкое прорисовывание деталей).		Значимость объекта.
16.	Украшательство (изображение необязательных деталей).		Демонстративность.
17.	Наличие линии основания под изображением фигур.		Тревожность.
18.	Частые стирания деталей, фигур изображенных людей.		Негативные или позитивные переживания по отношению к объекту.
19.	Перерисовывание с лучшим или худшим результатом.		Показатель положительного или негативного отношения к объекту.
20.	Возвращение к доработкам уже нарисованных фигур, деталей.		Показатель значимости объекта.
21.	Само исправления.		Показатель тревожности.
22.	Особенности штриховки (размашистая, жесткая, насыщенная).		Тревожность.
23.	Особенности изображения линий (слабая, прерывистая, с сильным нажимом).		
24.	Неравномерный нажим карандашом.		Эмоциональная неустойчивость.
25.	Зачеркивание изображений.		Показатель

			эмоционального отношения к объекту.
26.	Пауза более 15 сек (в начале, середине работы).		Эмоциональное отношение к объекту, проблемная сфера.
27.	Спонтанные комментарии ребенка в процессе работы.		
28.	Эмоциональные реакции на какой-либо объект.		
29.	Степень аккуратности исполнения работы.		

Беседа с ребенком по рисунку

1. Кто изображен на твоём рисунке? _____

2. Что они делают? _____

3. Кто из них самый счастливый и почему? _____

4. Кому грустно и почему? _____

Выводы: _____

3. Рисуночный тест «Три дерева»

Этот тест создан для диагностики детей и подростков, но взрослым он тоже вполне подходит. С помощью данной методики мы можем проанализировать внутрисемейные отношения, их особенности, наличие скрытых конфликтов, о которых детям трудно рассказывать словами. Кроме диагностических задач, использование таких рисуночных проективных тестов на первых консультациях помогает специалисту устанавливать прочный контакт с клиентом. Предлагаю вам попробовать выполнить тест самим. Это лучший способ понять и разобраться, что именно и как мы будем интерпретировать.

Инструкция к проективной методике «Три дерева»

Предварительно расспросите испытуемого:

как его зовут, каков состав его семьи, как кого зовут, сколько кому лет, кем работают или где учатся члены семьи, какая квартира и кто в какой комнате живет.

Затем положите перед ним горизонтально лист бумаги формата А4 и попросите нарисовать «любые три дерева». После того, как рисунок будет готов, похвалите ребенка и его рисунок. Затем попросить у ребенка разрешения подписать деревья (взрослые подписывают самостоятельно). Ребенок называет каждое дерево и подписывает его название цветным карандашом, который больше всего подходит данному дереву.

— Молодец, замечательные получились деревья. Назови их.

Давай мы подпишем деревья цветными карандашами?

—А какое дерево тебе больше всех нравится?

—Какое дерево самое большое?

—Какое самое маленькое?

—Какое самое молодое?

—Какое самое старое

— Какое дерево самое красивое?

Вопросы идут в строгой последовательности: от легких и приятных к неприятным и тревожным. Таким образом создается ряд сравнений, естественно воспринимаемых, на которые у испытуемого не будет возникать негативных чувств. Вопросы «Какое дерево тебе больше всего нравится» и «Какое дерево самое красивое?» также специально разделены, чтобы не возникало недоумение, ведь на первый взгляд они похожи. С разрешения ребенка мы все данные им характеристики подписываем ПОД соответствующим деревом на рисунке.

Дальше задается вопрос:

— Представьте, что вы садовник. Что бы вы сделали с каждым из деревьев?

Если вопрос не понят, можно уточнить, что деревьям нужен полив, удобрение почвы, пересадка или, например, кому-то нужно подрезать ветки или дать ему больше солнца и тепла. Обязательно скажите, что с какими-то деревьями можно ничего не делать, им и так хорошо.

— Как вы думаете, кем из членов вашей семьи может быть каждое из деревьев?

Последний вопрос теста: ребенка просят сравнить нарисованные и описанные деревья с членами его семьи. Чтобы избежать прямых сравнений, и чтобы возникшие ассоциации были глубокими, не поверхностными, можно предложить испытуемому выполнить какое-нибудь дополнительное задание, тест, упражнение. Затем ребенка просят сравнить каждое дерево с членами его семьи и подписать подходящим цветом.

Интерпретация проективной методики «Три дерева»

Важный момент: проективные методики не могут иметь однозначных интерпретаций. Необходимо учитывать и поведение испытуемого, детали его рассказа о

семье, эмоциональные и телесные реакции во время выполнения заданий. От исследователя в данной ситуации требуется и опыт, и интуиция. Выводы не должны быть поспешными.

В момент рисования ребенок бессознательно передает в образах деревьев важные для него черты близких. В особенностях рисунка, его цветовой гамме, обозначенных характеристиках нарисованных объектов зашифрованы актуальные в данный период отношения, мотивы, восприятия, которые чаще всего не осознаются. Автор методики швейцарский психотерапевт R.J. Corboz писал, что методика родилась из практического опыта. Дети, готовившие подарок на День матери, обычно рисовали 3 дерева. Стало очевидно, что в этих рисунках ярко передавались аспекты внутрисемейных отношений, когда деревья соотносились с триадой «мама-папа-ребенок».

Для интерпретации помимо рисунка важны комментарии испытуемого к нему. Почему выбраны именно эти члены семьи? Кто из членов семьи оказался исключенным? Почему?

Анализируется величина деревьев, расстояние между ними, наличие других объектов. Девочка 5 лет кроме деревьев («мама, папа, я») нарисовала рядом собой веселого пса. «Это мой старший брат». Задание позволяло рисовать только 3 дерева, поэтому четвертый значимый член семьи был нарисован в образе собаки.

Для интерпретации отношений важно обратить особое внимание на те действия, который испытуемый выполнял в качестве садовника. Они указывают на потребности членов семьи, как их понимает ребенок, а также те действия, которые он хочет осуществить по отношению к близким.

ДОПОЛНЕНИЕ

Алгоритм по проведению методики «Три дерева»

1. Беседа с ребенком.

— какая у тебя семья:

— как кого зовут, сколько кому лет:

Мама _____

Папа _____

Братья, сестры _____

Бабушка _____

Дедушка _____

Другие _____

— кем работают члены семьи:

— какая квартира, есть ли у тебя своя комната:

2. Нарисуй, пожалуйста, три дерева цветными карандашами.

3. Беседа по рисунку:

— Молодец, красивые деревья. Назови их. Можно мы подпишем деревья цветными карандашами?

— А какое дерево тебе больше всех нравится? (Можно подписать его?)

— Какое дерево самое большое (оценка в уровне притязаний)?

— Какое самое маленькое?

— Какое самое молодое?

— Какое самое старое

— Какое дерево самое красивое?

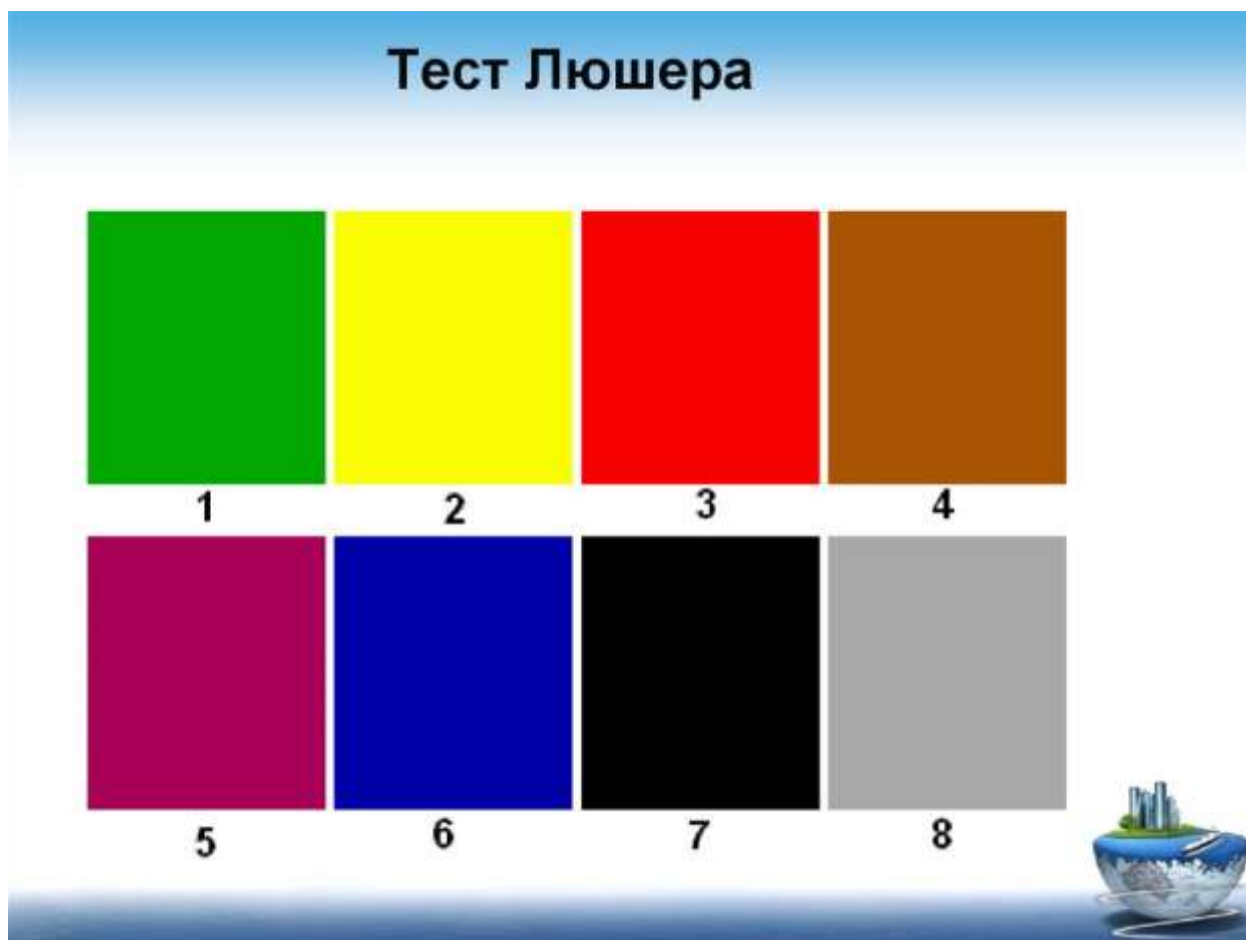
4. Что можно было бы сделать для каждого дерева?
(полить, внести удобрения, пересадить, огородить, или им и так хорошо)

5. Сравнить деревья с членами семьи.

При этом ребенок подбирает для каждого члена семьи карандаш наиболее подходящего для этого человека цвета.

4.Цветовой тест

Люшера



Цветовой тест Люшера основан на экспериментально установленной зависимости между предпочтением человеком определенных цветов (оттенков) и его текущим психологическим состоянием.

Тест Люшера также основан на предположении о том, что выбор цвета отражает нередко направленность испытуемого на определенную деятельность, настроение, функциональное состояние и наиболее устойчивые черты личности.

Методика Люшера характерен тем, что может за короткое время (время проведения - меньше 10 мин) дать глубокую и обширную, причем свободную от сознательного контроля испытуемого, характеристику его психологического состояния. Зарубежные психологи применяют тест Люшера в целях профориентации при подборе кадров, комплектовании производственных коллективов, в этнических; геронтологических исследованиях, при рекомендациях по выбору брачных партнеров. Значения цветов в их психологической интерпретации определялись в ходе разностороннего обследования многочисленного контингента различных тестируемых.

Инструкция

Выберите, цвет, который сейчас наиболее Вам приятен. Просьба к Вам при этом не связывать цвет карточки с цветом Вашей одежды или машины, отвлечься от них. Затем из оставшихся семи цветов выберите наиболее приятный. Повторите процедуру с оставшимися шестью цветами, затем пятью и так до конца. Записывайте цвета в том порядке, котором они были выбраны от наиболее приятного до наименее. Через 2-3 мин опять вернитесь к 8 цветовым карточкам и сделайте то же самое. При этом не нужно ориентироваться на порядок раскладки в первом выборе, выбирайте цвета, как будто впервые.